**后进生转化案例**

**2018级二班辛思潼**

**案例情况：**

学生黄X上课无精打采，喜欢搞小动作影响别人，对听课提不起兴趣。下课追逐打闹、动手动脚。课后作业经常不完整，书写潦草。科任老师和同学都对他有意见。

**案例过程：**

**（一）谈话沟通，了解原因**

谈话中，崔老师了解到他心里十分怨恨二年级的班主任老师。

崔老师:“你为什么会恨那个老师?”

学生:“因为她常常批评我。”

崔老师:“老师为什么会常在课堂上批评你，你知道吗?”

学生:“因为我常违反纪律，没有按时完成作业，书写也不完整……”

崔老师：“你已经认识了自己的错误，说明你是个勇于认错的好孩了，但是，这还不够，你觉得应该怎样做才好?”“想改正错误吗？想做一个受他人喜爱的孩子吗？你要怎样做才好呢?”

生：“我今后一定要遵守纪律，团结友爱，认真完成作业....”

崔老师；“那你可要说到做到哟!”

学生：“好!”

**（二）后续工作，跟进措施**

1. 定期做到“查、观、问、考”的办法指导后进生进行自我教育，并做好跟踪教育，及时纠正错误，致使该生完全变好为止。在各方面表现出进步时及时表扬、激励，从尊重、爱护、鼓励等方面去启发，使其在学习、生活上充满信心，争当先进，收到较好的效果。
2. 与他家长联系。报喜不报忧，当他有一点进步时就告诉他家长，那样他家人也很高兴，回家后他能收到爸爸妈妈的表扬，一天天学习积极性变大，进步也很快。
3. 安排新同桌周X，该同学成绩优异、责任心强、乐于助人。调换座位前与周X同学进行了一番谈话:为了班集体，不要歧视他，要尽你自己最大的努力，耐心地帮助他，使其进步。周X同学答应并充分利用课余时间或课堂时间帮助他。

**案例反思：**

**（一）以人为本，付出师爱**

作为一个教师，都应“以人为本”，尊重每一位学生。教育是心灵的艺术。我们教育学生，首先要与学生之间建立一座心灵相通的爱心桥梁。这样老师才会产生热爱之情。如果我们承认教育的对象是活生生的人，那么教育的过程便不仅仅是一种技巧的施展，而是充满了人情味的心灵交融。心理学家认为“爱是教育好学生的前提”。对于黄X这样特殊的后进生崔老师放下架子亲近他，敞开心扉，以关爱之心来触动他的心弦。“动之于情，晓之于理”:用师爱去温暖他，用情去感化他，用理去说服他，从而促使他主动地认识并改正错误。

**（二）以生之助，友情感化**

同学的帮助对一一个后进生来说，是必不可少的，同学的力量有时胜过老师的力量。同学之间一旦建立起友谊的桥梁，他们之间就会无话不说。同学是学生的益友。在学生群体中，绝大部分学生不喜老师过于直率，尤其是批评他们的时候太严肃而接受不了。因此，崔老师让黄X同学与其它同学交朋友做起，和周X同学一起坐， 让他感受同学对他的信任,感受到同学是自己的益友。让他感受到同学给自己带来的快乐，让他在快乐中生活，在生活中感受到无穷的快乐!通过同学的教育、感染，促进了同学间的情感交流，在转化后进生工作中就能达到事半功倍的效果。